

# 癒しのメロディー

The something melody of Hunters and Friends

## 狩人と仲間たちの調べ

源氏物語を、原文の語りとエレキ琴の演奏で再現します。プロジェクション・マッピングで未知なる世界を演出!

～夜の部～

18:00開演 (17:30開場)

# 源氏物語

## 朗読とエレキ琴

The Tale of Genji with Electric koto tune

見て楽しみ♪聴いて楽しむ♪盛り沢山の至福の時間!



狩人  
あずさ2号  
コスモス街道 他



桃瀬 ナナ 宮原 琉来 凛音 春歌 杠 美弥  
フルールフルエール



川島 裕子 なぎさ with yayA



深美 よう子 岩波 理恵 美月 優



安田 明 (指揮) 高谷 秀司 (エレキ琴(和琴)) 増澤 正晃 (オーボエ) 竹内 恵里 (ピアノ)



平田 京子 橋本 あゆみ 藤村 珠希



おぎの きみ子 花森 敏朗 Team HIRATA 長谷川 紫穂



司会:モロヘイヤ三上

入場料: 5,000円(一般)  
4,500円(杉並区民・団体割引)  
4,000円(障害者割引) (税込み)

主催:株式会社HUG 03-3357-8674  
後援:杉並区、一般財団法人医療基金会、FH茶館、FM川越美遊空間四国(ホンマルラジオ)  
協力:第一勧業信用組合、杉並法人会、株式会社ボンド

# 癒しのメロディー

The something melody of Hunters and Friends

## 狩人と仲間たちの調べ

源氏物語を、原文の語りとエレキ琴の演奏で再現します。プロジェクション・マッピングで未知なる世界を演出!

～昼の部～

13:00開演 (12:30開場)

# 源氏物語

## 朗読とエレキ琴

The Tale of Genji with Electric koto tune

見て楽しみ♪聴いて楽しむ♪盛り沢山の至福の時間!



狩人  
あずさ2号  
コスモス街道 他



桃瀬 ナナ 宮原 琉来 凛音 春歌 杠 美弥  
フルールフルエール



宴 次郎 水城 なつみ 風輪



深美 よう子 門松 みゆき

司会:モロヘイヤ三上



平田 京子 橋本 あゆみ 藤村 珠希



おぎの きみ子 花森 敏朗 Team HIRATA 長谷川 紫穂



高谷 秀司 (エレキ琴(和琴)) 増澤 正晃 (オーボエ) 竹内 恵里 (ピアノ)

チケットのお求め: **e+ イープラス**



チケットご予約・お問合せ:  
■株式会社HUG 03-3357-8674  
深瀬 090-7185-4610 / 川島 090-3366-8750 / 新村 090-6956-1948  
■(株)フロレスタン 03-6457-4695 <http://www.florestan.co.jp>  
★ストリーム・チケットにて映像配信あり!

2023 9/22 (金) 13:00開演 (12:30開場)

# セッション杉並ホール

(東京メトロ東高門寺下車)

2023 9/22 (金) 18:00開演 (17:30開場)

# セッション杉並ホール

(東京メトロ東高門寺下車)



### 狩人

狩人として1977年3月(高道17歳)に「あずき2号」でデビュー。  
第19回日本レコード大賞など数々の新人賞を受賞し、NHK紅白歌合戦にも2年連続出場する。  
2010年、狩人の活動を再開すると共に昭和アイドルユニット「s4(エスフォー)」を結成、更なるエンターテインメントの追求を計るべく、様々なチャレンジを開始。作詞・作曲も手がけるなか、毎年ライブやコンサートなど幅広く活動する。

- 桃瀬 ナナ 撮影会モデル、コンセプトカフェ勤務。自身初のアイドルユニットで、メジャーデビューを目指している。
- 宮原 琉来 シンガーソングライター、撮影会モデルをしながら、アイドルユニットに挑戦中。
- 凜音 春歌 Tiktok ライバー、撮影会モデルをしながら、アイドルユニットに挑戦中。
- 杠 美弥 商用モデル、撮影会モデルをしながら、自身初のアイドルユニットで、メジャーデビューを目指している。



### 増澤 正晃 (オーボエ)

スウェーデンのヨーテボリ音楽大学に留学。チェコのモラヴィアフィルハーモニー管弦楽団でオーボエ、イングリッシュホルン奏者を経て帰国後、フロイデフィルハーモニーで首席奏者並びに協奏曲の独奏者をつとめた。  
今日の発展した分子生物学と音の関係を突き進めてタンパク質の構造を音楽に用いる他、19世紀後半に製作されたオリジナルのアンティークオーボエを用いてバリのサロン音楽を再現するなどユニークな活動もおこなっている。

### (エレキ琴(和琴)) 高谷 秀司

和琴奏者。作曲家。教育者。

1985年に渡米後、ジャズギタリストのラリー・カールトンやジャズピアニストのデューク・ジョーダンらと共に、

日本を代表するブルースギタリスト。和と洋の存立を通じて社会貢献を確立している。

「G2NewYork Recordings」を聴いた塩田記念病院の脳外科医は、「彼の音楽は心を落ち着かせ集中力を高める効果がある」と評し、多くの病院の外科手術中の音楽に使われている。繊細でダイナミックな音色は、『宇宙を彷彿とさせる』と定評がある。

日本の“雅”、“人類の真心”を伝え、その繊細かつ大胆な表現で世界中のオーディエンスの納得を得ている。

小中学校にて特別道徳教育。縄文の視点で世界のシビリゼーションの再構築に尽力している。



### 深美 よう子

四谷三丁目荒木町ミュージックバー、赤いきゃべつを経営、ボーイズバラエティー協会会員、マーキュリーから「ハイボールと裕さん」(NHKBSで取り上げられる。)、エクシングから「ここのおクスリ」、「HUG」をリリース。ラジオ川越FMに「よう子と旅をしようよ!」という番組を持っている。沖縄三線の弾き語りをする。文部省後援の「子どもの命を守れ」に出演。レナウン、養蜂堂のCMに出演。

- 1991年：ミヤエンタープライズに所属。高音を生かし、様々な歌手のバックコーラスを務める。
- 2008年：フリーとなり、笑いを交えた楽しいステージを目指し、日々努力を重ねています。
- 2012年：日本エンカフォンより「昨日かざねて / ディスコフィーバー」発売。
- 2017年：日本エンカフォンより「冬の風花 / あとの祭りだヨ」発売。



### 川島 裕子

ホテルのディナーショーや学校コンサートステージを中心に活動。  
その後福祉関係とコラボして、音楽は“人を救う”を掲げ、特養老人ホームでコンサートや地域センターにシャンソンコンサート、FMラジオにも出演。老人ホームでカラオケ教室開催。

### 水城 なつみ

茨城県つくば市出身。幼いころから母の歌やテレビから流れる演歌、民謡に興味を持ち小学校3年生の時民謡を習い始める。2005年6年生の時にキングレコードの「歌謡文化アカデミー (KBA)」主催の「キングレコード歌謡選手権」に初出場。以来連続7回出場し、その卓越した歌唱力が審査員や観客から熱い注目を集めて来た。2011年の決勝大会ではプラチナの部で「優勝」。昨年2012年の全国決勝大会では高校生にして「グランドチャンピオン」を受賞する。



### 門松 みゆき

小柄な体ながら、伸びやかで、天に抜けるような力強い歌声が特徴。聴く人に爽やかさと強い勇気、そしてまっすぐに前に進んでゆく純粋な力を与えます。  
ダンスや楽器演奏など多彩な才能を秘める。2013年 日本テレビ「全日本歌唱力選手権 歌唱王」出演  
東京イースト21カラオケのど自慢大会 司会・ゲスト出演(第1回2011年~第8回2018年)



### フルールフルエール

フルールとはフランス語で花を意味し、2回繰り返すことでハイブリッドを表現している、4人組のアイドルユニット。



### 風輪

拓也(たくや)、翔司(しょうじ)からなる平均身長185センチの二人組歌謡グループ。  
林業経験11年の拓也とプロ野球選手を目指していた翔司、異色の経歴を持つ二人の想いと歌声が風に乗れ、一体感という大きな輪を作ることをモットーに風輪と命名。  
株式会社びやも所属



### 岩波 理恵

日本の歌手・タレント・シンガーソングライター。  
トップ・カラー所属。血液型はA型。長野県諏訪郡下諏訪町出身。  
徳間ジャパンよりCDデビュー。



### yayA

励まし系シンガーソングライター "yayA" 歌い続けるテーマは心に寄り添う応援歌。  
ソウルフルな力強さと温かな繊細さを併せ持つ歌声は聴く人の心にすっと染み入る。  
テレビから流れるマライアキャリーの歌声に感動しシンガーを目指す様になる。  
ゴスペルを学んだ後、西野カナの楽曲へのコーラス参加。テレビ、ラジオ等、様々なメディアに出演し多方面に渡って活躍中。  
2022年3月には目黒 BLUES ALLEY JAPANで行われたライブもソールドアウトにするなど活発な活動を続けている。



### 平田京子

女優・タレントとして、「男はつらいよ」「マルサの女」等の映画、  
シェイクスピア「真夏の夜の夢」・樋口一葉「にこりえ」等の舞台やCM・TVドラマなど多数出演



### 橋本 あゆみ

女優・声優・ナレーターとして、NHK教育はじめ、ズームイン朝、世界ふしぎ発見!、他、数多くの番組、舞台、CM等で活躍。秦野萌酒 公式キャラクター白笹すずな CV。



### 藤村 珠希

役者、声優。Ritrovo所属。  
外面吹き替え、ドキュメンタリーのボイスオーバー、webCMのナレーションなどを中心に活動中。



### 花森 敏朗

声優・俳優として、舞台や朗読劇、NHKのドキュメンタリー番組や日本テレビの情報番組のボイスオーバーに出演。



### モロヘイヤ三上

誕生日 1986年10月8日 星座 てんびん座  
出身地 愛知県トップ・カラーライブに出演。  
特徴は緑のスーツを着ていること。  
特技は競馬、ポケットモンスター、パチンコ、スロットの知識が豊富なこと。



### 竹内 恵里 (ピアノ)

音楽家の両親のもと幼少期よりクラシックとポピュラー音楽の英才教育を受ける、タンゴ、シャンソン、Jazz、ボサノバ、ポップス、歌謡曲他多岐に渡るジャンルで演奏する。ニューヨークではJazzの勉強をする、校歌の作曲、福祉活動にも積極的に参加する。

### なぎさ with



ファッションやメイクが大好きでヤマハ着うたサイト『メロデックラバー』イメージガール募集を見て自ら応募し、一般投票で勝ち抜きイメージガールを務める。雑誌RANZUKI等に掲載される。また、ユニット花園小町を結成しオリコンチャート10位(2009年6月9日付)役者としても音楽と並行し活動していたが、現在はソロで音楽活動メインに活動中。キャッチフレーズは『癒し系&SEXYボイス』『陽気なシンガーソングライター』

### 美月 優

出身地：埼玉県蕨市。  
子供の頃の夢：歌手(父の影響で人前で“歌うこと”が大好きでした)  
保母(保育士)さん(小さい頃から“子供”が大好きでした)  
好きな言葉：『望み』『前進あるのみ』



### (指揮) 安田 明

東京芸術大学声楽科卒業後、1970年にビート・フォークを結成。ソウル歌謡・ディスコ演歌をはじめ、数々のレコーディングに参加しながら、安田明とビート・フォーク名義で東芝レコードからシングル1枚、コロムビアからシングル2枚、アルバム1枚をリリース  
NHK「レッツゴーヤング」の歌唱指導、東海大学、文化女子大学の非常勤講師を勤めた。

### おぎの きみ子

舞台芸術学院卒業。女優・タレントとして、「自由の彼方へ」「桜の園」等、数多くの舞台、「世にも奇妙な物語」等のTV作品に出演。



### 長谷川 紫穂

結社新宴大野とくよに師事。  
江戸川区短歌連盟副委員長。  
江戸川くすのきカルチャー短歌講師。  
日本舞踊 紫水八重紫穂

## セッション杉並ホール

〒166-0011 東京都杉並区梅里1-22-32  
03-3317-6611 (セッション杉並総合案内)

- アクセス
- 東京メトロ丸ノ内線東高円寺駅下車徒歩5分または新高円寺駅下車徒歩7分
  - 関東バス(中野⇨五日市営業所・吉祥寺) 杉並車庫前下車徒歩5分
  - 都営・京王バス(阿佐ヶ谷⇨渋谷) セッション杉並前下車徒歩2分
  - 関東バス・京王バス(永福町⇨高円寺) 新高円寺駅下車徒歩7分

