

いのちが生まれるうた

みらいへのこもりうた

2023年11月24日 金

19時開演 (18時30分開場)

会場 セシオン杉並ホール 杉並区梅里1丁目22-32

主催: DA/LEDA 後援: 杉並区
杉並区文化芸術活動助成事業

ensemble LEDA アンサンブル・レダ

佐藤朋子 ソプラノ 岩崎真弓 ヴァイオリン 渋谷恵里 チェロ 鈴木久仁子 ピアノ



Program

大人のためのこもりうた
秋の夜長にほつと一息

第1部「いのちが生まれるうた」

「ゆりかごのうた」草川信

「アリオソ」バッハ

「アヴェ・マリア」バッハ/グノー

「ハンガリア舞曲第5番」ブラームス

「木星」ホルスト

「見えない子ども」武満徹

「サマータイム」ガーシュウィン 他

第2部「いのちから生まれるうた」

「かぞえうた」池田綾子

「竈門炭治郎の歌」椎名豪 featuring 中川奈美

「リベルタンゴ」ピアソラ

「愛の挨拶」エルガー

「You Raise Me Up」ガーデン 他



ensemble LEDA

アンサンブル・レダ

1988年から活動を続ける室内楽アンサンブル。結成当時は、弦楽四重奏とピアノ+ソプラノという編成。現在はピアノトリオ+ソプラノに。メンバーは武蔵野音楽大学/大学院修了。1990年、子どもが初めて聞くクラシックコンサート「はじめてのクラシック」を実施、メディアにも取り上げられ好評を博す。その他、宮澤賢治の『銀河鉄道之夜』へのオマージュ作品「銀河の夢」は宮澤賢治学会の招聘でイーハトーヴにて再演。19世紀末の音楽シーンを切り取った「世紀末の夢」は『音楽の世界』に取り上げられた。2017年にオリジナルの子守歌を自作するワークショップ「わたしのこもりうた」を創始し、DA/LEDAを立ち上げた。2022年「わたしのこもりうた」がKids Design賞受賞。同年子どもゆめ基金教材開発事業にて、「わたしのこもりうた」の作詞作曲メソッドを転用したWebアプリケーション「まもりうたつくる」を制作。

佐藤朋子 sop 二期会会員、日本演奏連盟会員。武蔵野大学非常勤講師。サントリーホールでの初リサイタルから定期的に演奏活動을続け、2013年から展開するシリーズ・リサイタル『うた あなたとともに』は現在10回目。日本歌曲の研究と演奏に意欲的に取り組み、恩師塚田佳男氏とCDをリリース、書評で取り上げられる。

岩崎眞弓 vn 新星日本交響楽団に在籍後、ソリスト、カリス弦楽四重奏団第1ヴァイオリン奏者として活躍。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所教会音楽科にてオルガン、声楽、即興演奏、グレゴリオ聖歌を学び、ドイツ国家資格教会音楽家Bディプロマ取得。

渋谷恵里 vc フリー演奏家として、オーケストラ、室内楽、スタジオ収録などで活躍。2013年「東日本大震災復興支援 第2回いのちの笛コンサート」参加。成蹊学園OBオーケストラのトップを務める。

鈴木久仁子 pf ensembleLEDA代表、DA/LEDA代表(松岡久仁子)。LEDAの自主企画コンサートの他、にっぽん丸クルーズ、池袋「ふくろ祭り」等のイベントの企画演奏。声楽伴奏、ピアノトリオ、コンチェルトなどのアンサンブル活動の他、オイリュトミーやバレエの伴奏ピアニストとして音楽構成に携わる。



photo by bizzo



HP <https://www.da-leda.org>

Facebook <https://www.facebook.com/spacesola/>

お問い合わせ

info@da-leda.org

電話: 090-6484-5492 (担当: 鈴木)

チケット 全自由席

一般 **3,000円**

学生(中学・高校・大学生) **2,000円**

子ども(6歳以上) **1,000円**

アーカイブ配信(12月24日~1月10日) **500円**

チケット申し込み

<https://www.da-leda.org/event/>

チケット発売: **2023年10月1日~**



セッション杉並ホール

〒166-0011 東京都杉並区梅里1丁目22-32 Tel 03-3317-6611

アクセス

東京メトロ丸ノ内線「東高円寺駅」徒歩5分、「新高円寺駅」徒歩7分

関東バス(中野駅一五日市街道営業所間、中35)で「杉並車庫前」下車徒歩5分

関東バス(中野駅一吉祥寺駅間、中36)で「杉並車庫前」下車徒歩5分

都営・京王バス(阿佐ヶ谷駅一渋谷駅間、渋66)で「セッション杉並前」下車徒歩2分

関東・京王バス(永福町一高円寺駅間、高45)で「新高円寺駅」下車徒歩7分

京王バス(高円寺駅南口一佼成病院間、高46)で「高円寺陸橋」下車徒歩3分