

A K I K O Y A T A N I

Concert for World Peace from San Marino



弦の響きは平和の祈り

矢谷明子
ヴァイオラ & ヴァイオリン コンサート
スペシャルトーク 駐日サンマリノ共和国特命全権大使

マンリオ・カデロ閣下

Program

~with Piano~

シューマン
R. SCHUMANN
エネスコ
G. ENESCO

おとぎの絵本
MARCHENBILDER Op. 113
演奏会用小品
CONCERTPIECE

~with Academia Tokyo Soloists~

ヴィヴァルディ (ヴァイオリン)
A. VIVALDI
マスネ (ヴァイオリン)
J. MASSENET
J.C. バッハ
J. Chr. BACH

四季より「春」
4 SEASONS "Spring"
タイスの瞑想曲
MEDITATION of Thais
ヴィオラ・コンツェルト
CONCERTO for VIOLA

* 曲目は予告なく変更する事がございます。予めご了承ください。

イタリア国内に在りながら1700年間一度も戦争をしたことのない世界最古の共和国サンマリノで活躍する矢谷明子が祈りを込めて奏でる《平和コンサート》

2024. 4 / 7 (日) セシオン杉並ホール

開場 13:30 開演 14:00

チケット【全席自由】前売り/2500円 学生/1000円

当日一律/3000円

(学生証の提示をお願い致します)



<https://pia.jp>

公演に関する
お問い合わせ

草の根歯科研究会
TEL/FAX 03-5340-9282
yayoiokada@pcsu.mfnet.ne.jp



主催/草の根歯科研究会 協賛/サンマリノ共和国ヴァイオリン美術館「音楽の家」 後援/サンマリノ大使館



矢谷明子

東京都出身。4才より母、矢谷和子の指導の下ヴァイオリンを始める。桐朋学園大学ヴァイオリン科入学ヴィオラ科卒業。同大学研究科修了後、渡欧。イタリア・シエナ・キジアーナ音楽院にてY.バシュメット、クレモナ・W.スタッファー音楽院にてB.ジュランナの各氏に師事。2002年ローマ・アネモス国際音楽コンクール弦楽器部門最高位受賞。ソロ、室内楽奏者としてイタリアを中心に世界各国で演奏活動を開始。2012年クレモナ・ストラディヴァリ国際弦楽器製作コンクールにて初の日本人演奏家として審査員を務める。2016年より世界最古の共和国としてイタリア国内に位置するサンマリノ共和国に活動の拠点を移す。サンマリノ・ヴァイオリン美術館”音楽の家”音楽監督就任 (<https://ongakunoie.jp/>) 弦楽アンサンブル・M・カピッキオーニを結成。サンマリノを代表するヴァイオリン・ヴィオラ奏者としてさまざまなコンサート、国家行事、テレビ番組に出演。その活動は日伊サンマリノほか多くのメディアに取り上げられている。世界各地の主要劇場にてアッカルド、アシュケナージ、カレーラス、ジュランナ、スタブラヴァ、ドミンゴ、フィリッピーニ、ペトラッキ、ポラーニ等、世界一流アーティストと共演。イタリア音楽家協会エンパレス会員。

イタリアを代表するヴァイオリニスト、サルヴァトーレ・アッカルドも絶賛
「アキコは正確な技術と温かい音色にくわえ卓越した音楽性の持ち主」
ヴァイオラとヴァイオリンの名曲を一度に味わう贅沢

サンマリノ平和コンサート 音楽は時空を超えて 「弦の響きは平和の祈り」

戦争を始めたなら止めるのが難しい。建国以来1700年戦争をしていない国サンマリノ在住の矢谷明子氏が弾く音色は、平和の大切さと、国境のない音楽の素晴らしさを讀んで、深く魂に沁みます。矢谷氏は東日本大震災後の被災地の子どもたちに弦楽器を届ける活動に尽力され、その活動はエドワード・サイドがパレスチナとイスラエルの子どものための弦楽合奏を思わせ、弦の響きは平和への祈りと感じます。矢谷氏は現在、世界最古の共和国・サンマリノを代表するヴァイオリン・ヴィオラ奏者として、世界各地の主要劇場でのコンサートの他、日伊友好親善の活動もされています。是非、お一人でも多くの方に聴いて頂きたいと思います。

草の根歯科研究会代表：岡田弥生

PIANIST

アレッサンドロ・コンメッラート

ミラノ音楽院卒業。修士課程修了。数多くの国際コンクールで優勝後ソリストとしてヨーロッパの主要オーケストラと共演。室内楽奏者としても多くの一流音楽家と共演し、古典楽器の演奏解釈から現代オペラまで積極的に取り組む。イタリア国内の主要レーベルとCD録音多数。ノバラ市カンテッリ音楽院でピアノを、ベルガモ市ドニゼッティ音楽院で室内楽教授を兼任し後進の指導に力を注ぐ。

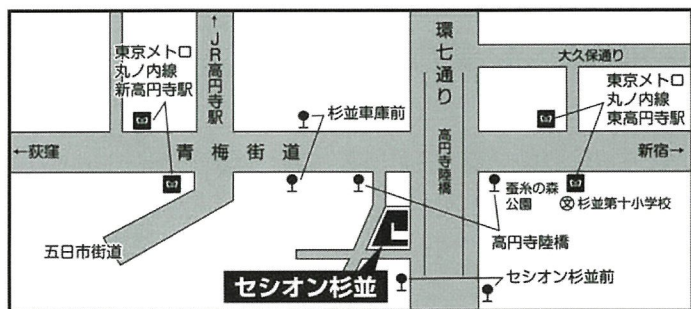


ACADEMIA TOKYO SOLOISTS アカデミア東京ソロイスト

1957年から66年間にわたり東京で活動し続け、多くの音大生、国内外のコンクール受賞者、国際的に活躍する音楽家を輩出している歴史ある弦楽合団アンサンブル・アカデミアの精鋭を中心に矢谷明子の呼びかけの下、アカデミア東京ソロイストが結成されました。才能溢れる若き音楽家から弦楽合奏のベテランたちが織り成す磨き上げられた弦の響きで数々の名曲が現代によみがえります。

セッション杉並ホール TEL03-3317-6611

〒166-0011 東京都杉並区梅里 1-22-3



アクセス ACCESS

電車 TRAIN

- ◇東京メトロ丸ノ内線「東高円寺駅」徒歩5分
- ◇東京メトロ丸ノ内線「新高円寺駅」徒歩7分

バス BUS

- ◇関東バス（中35）（中36）「杉並車庫前」下車徒歩5分
- ◇都営・京王バス（渋66）「セッション杉並前」下車徒歩2分
- ◇関東・京王バス（高45）「新高円寺駅」下車徒歩7分
- ◇京王バス（高46）「高円寺陸橋」下車徒歩3分